沙弥尼戒経

在後漢録　外

沙弥尼初戒不得殺生慈愍群生如
父母念子加哀蠕動猶如赤子何謂
不殺護身口意身不殺人物蚑行喘
息之類而不手為亦不教人見殺不
食聞殺不食疑煞不食為我殺不食
口不説言當殺當害罪怨亦不得言
死快殺快其肥其痩其肉多好其肉
少也意亦不念當有所賊殺於其快
乎其畜肥其痩哀諸衆生如已骨髓
如父如母如子如身等無老特普
等一心常志大乘是為沙弥尼始學
戒也
沙弥尼戒不得盜竊一錢以上草葉
毛米不得取也主不手與不得取口
不言取心不念取目不愛色耳不愛
聲鼻不盜香舌不偷味身不貪衣心
不竊欲六情無著常立權慧則曰不
盜是為沙弥尼戒也
沙弥尼戒不得婬泆何謂不得一心
清潔身不婬泆口不説婬心不念婬

執己鮮明如虛空風無所倚著身不行婬目不婬視耳不婬聽鼻不婬香口不婬言心不存欲觀身四大本無所有計地水火風無我無人無壽無命何所婬泆何所著乎志空無相願是為沙弥尼戒也

沙弥尼戒不得兩舌惡言語妄詐不見莫言見不聞莫言聞見惡不傳聞惡不宣惡言直避常行四等無有非言言輒説道不得論説俗事不論王者官吏賊事常歎經法菩薩正戒志于大乘不為小學行四等心是為沙弥尼戒也

沙弥尼戒不得飲酒不得嗜酒不得嘗酒酒有三十六失失道破家危身喪命皆悉由之牽東引西持南著北不能諷經不敬三尊輕易師友不孝父母心閉意塞世世愚癡不值大道其心無識故不飲酒欲離五陰五欲五蓋得五神通得度五道是為沙弥尼戒也

沙弥尼戒不得持香華自薰飾衣被綩綖不得五色不得以衆寶自瓔珞

不得著錦繡綾羅綺縠不得綺袒當
著廣眼青黑木蘭及泥洹裹衣徑頭
而行欲除六衰以戒為香求誦深法以
為真實三十二相以為瓔珞得道衆
好以為被服願六神通無礙六度導
人是為沙彌尼戒也
沙彌尼戒不得坐金銀高牀綺繡錦被
實綩綖不得念之不得教求索好牀
榻席五色畫扇上好氍毹不得著辟
釧指鐶直信戒慙愧施博聞智慧一
心精專常求三昧以為牀榻心不動
搖果慧自然以為坐具七覺不轉志
守道心是為沙彌尼戒也
沙彌尼戒不得聽歌儛音樂聲拍手
鼓節不得自為亦不教人常自脩身
順行正法不為邪行一心歸佛誦經
行正以為法樂不為俗樂聽經思惟
深入大義自不有疾不得乘車馬為
當念輕舉八不思議神通之達以為
車乘度脫八難是為沙彌尼戒也
沙彌尼戒不得積聚珍寶不得手取
不得教人常自專精以道為寶以經
為上以義為妙解空無相無願為本

毀務三脫不求貪欲欲離九惱往道
進又無衝無極無有邊際亦無所
住是為沙弥尼戒也
沙弥尼戒食不失時常以時食不得
失度過日中後不得復食雖有甘美
無極之味終不復食亦不教人犯心
亦不念假使無上自然食來亦不得
食也若長者國王過日中後亦不服
食終死不犯常思禪定一切飲食雖
有所食識自支命欲令一切解深達
願得十種力以為飲食是為沙弥尼
戒也
沙弥尼已受十戒原道思純能行是
十事五百戒自然具足譬如人頭手
足眼耳鼻口身意腹背不毀諸根具
足腸胃肺肝五藏諸節筋脈悉具
譬如樹根安隱具足不枯腐朽莖節
枝葉華實自然弥茂沙弥尼如是
能脩十戒之本其五百戒皆悉周滿
可達神通無所不達譬如好田種不
腐敗風雨時節五穀豊熟人民得治
沙弥尼如是能尊十戒五百戒則為
舉矣譬如國君風化普平萬民安寧

沙弥尼如是若能具十戒者五百之戒
自然皆備若父母慈和子孫眷屬奴
客婢使自然率從
又沙弥尼常尊三寶敬師和上過於
父母百千萬倍父母一世和上度無
極無限念報反復不造反逆常猒穢
身如人開獄墮墜溷廁不貪女身不
燒色欲如于大火辟若處賊心念一
切如父如母如子如身常懃本行懐
道不快乃獲斷身當解本無猶如幻
化無男無女從行得之本無五道況
男女乎求大乘者了一切空如幻化夢
影響野馬芭蕉深山之響緣對而
生本無所有信色如景痛癢如芭蕉
思想如野馬生死如泡識如幻非我
因緣合成無緣則無獨来獨去無一
随者欲為道者權慧為父母樂法為
兄弟不離深義以為和上慈悲喜護
諦住正法以為男女六度無極以為
伴黨神通之慧以為車乘不違經
戒思惟空義以為屋宅又沙弥尼不
得獨行同類為伴二人若三人若無
沙弥尼當與清信女俱行若婢使不

得與大沙弥男子同牀座坐不安語
又不得比寺居止自不疾病不得設
往又檀越請講經乃說不得自用等
輩相敬隨年恭順不得傷慈轉相導
說若有過失屏處相諫莫於衆中說
聞善見善乃可宣揚聞惡見惡不得
傳說唯可白和上不得語餘人常自
剋責見善思及見惡自察悲哀彼人
意不及故若作沙弥尼求和上者當
得好聰明智慧奉順法者世世能度
人辟若有船完具牢堅在所能度至
于彼岸若師不聰明行不應法非是
大師持作和上辟如壞船乘欲度海
中路而沒既溺衆人師亦併命無有
遺餘其初持法授人經戒正則為師闍
大師欲以為和上本作沙弥尼不得
彼者遥稱名礼之以為師未必面見
心近則近心遠則遠身雖相近心並
不同相去億里沙弥尼行路不得與
男子共行同道相隨不得與男子沙
門比房同寺各各別異法之大節焉

沙弥尼戒經一卷